

## Uafrystelig roman om overgreb og svigt i kernen af 1980'ernes kulturelite

**Ulrikka S. Gernes: En pige forlod værelset**

**Roman**

***En pige forlod værelset* er en kraftfuld og medrivende roman om en pige, der gennem sin tidlige ungdom udsættes for et overgreb, som ingen i hendes omgivelser forsøger at forhindre. En hjerteskrærende og stærk bog om samtykke og svigt – og om en voksen kvinde, der ser tilbage.**

"'Det var en anden tid'. Det hører jeg tit. Alligevel må det have været opsigtsvækkende, noget, man aldrig glemmer. Dem, der siger, at det var en anden tid, må vide, hvad de taler om. De var der selv." – *Citat fra bogen*

Tanja vokser op i et kunstnerhjem langt ude i en skov, hvor hun er alene med sine længsler og drømme, mens forældrene er optaget af farens kunst og deres ægteskabelige udfordringer. Til en fernisering i København møder hun som 14-årig forfatteren Eg, der er 46 år, ven af familien og en feteret skikkelse i den kulturelle elite. Eg begynder at skrive lange breve til Tanja, nogle gange ét om dagen. Han kalder hende Alrune, tryllebinder hende med eventyr og skriver, at deres møde er forudbestemt, og at de sammen skal bryde med de borgerlige normer. Tanja oplever sin første forelskelse, men mødet med seksualiteten og voksenlivet bliver en forvirrende og smertefuld opvågnen.

*En pige forlod værelset* er en roman om uskyldstab og om omgivelsernes svigt. Den er fortalt med en stor indlevelse i den unge pige og i et medrivende sprog, der også bliver bærer af den voksne Tanjas frigørelseshistorie.

**Ulrikka S. Gernes** (f. 1965) debuterede som lyriker i 1984 og har skrevet adskillige digtsamlinger samt børnebøger. *En pige forlod værelset* er hendes romandebut.

**Ulrikka S. Gernes**

**En pige forlod værelset**

**340 sider**

**Forlagets pris: 299,95 kr.**

**Udk. 23. februar 2024**